

Séance d'information du 9 novembre – M.Arch.

- Précisions sur le cheminement
- Formulaire à remplir sur l'espace StudiUM ARC6701
 - Inscription cours obligatoire, cours optionnel ou cours au choix
 - Choix du thème
 - Principes pour rédiger vos textes de motivation
- Présentation des thèmes offerts en 2023 par les responsables

Quelques observations sur la maîtrise

L'objectif principal de la maîtrise est de former de futurs professionnels qui participeront activement à l'exploration et à l'avancement de l'architecture contemporaine.

En plus d'offrir une préparation solide au stage et à la pratique professionnelle, le programme propose donc aux étudiants de s'ouvrir à des enjeux multiples qui caractérisent le monde contemporain. Par exemple :

- la complexité croissante des projets d'aménagement à l'échelle métropolitaine ;
- la nécessité d'adapter les environnements bâtis aux changements climatiques ;
- le défi de développer les cultures locales dans un contexte de mondialisation ;
- ou l'impact des nouvelles technologies sur l'espace urbain et architectural.

Quelques observations sur la maîtrise

Par leur complexité et leur étendue, ces nouveaux enjeux sociaux et environnementaux débordent du cadre traditionnel de la discipline. C'est pourquoi la recherche constitue désormais une partie essentielle de la pratique architecturale.

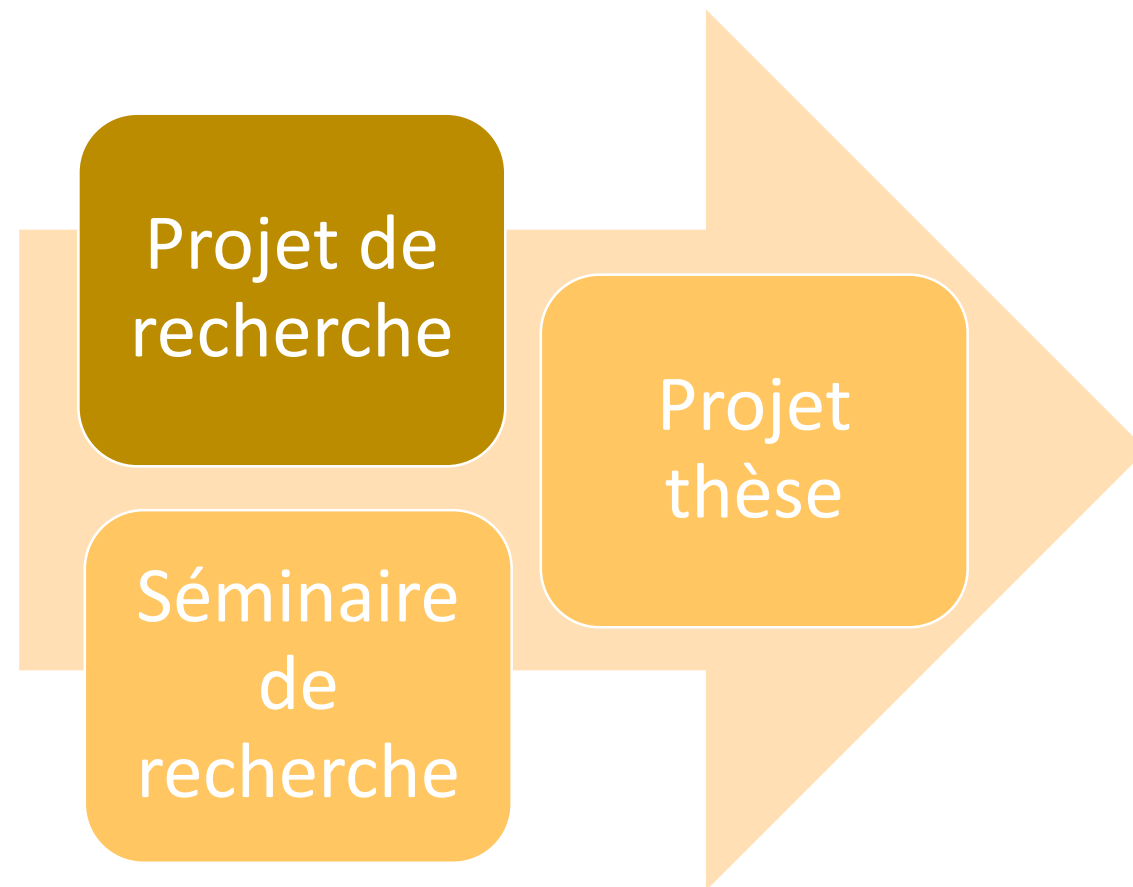
En réponse à ce contexte nouveau, la maîtrise offre maintenant un cadre pédagogique qui fait le pont entre la recherche et la conception, et qui amène l'étudiant à considérer la situation de projet comme un espace de redéfinition de l'architecture.

Cheminement des cours à la maîtrise

M1		M2	
Automne	15 cr	Hiver	15 cr
ARC 6701 Projet complet	6 cr	ARC 6801 Projet de recherche	6 cr
ARC 6711 Pensée constructive	3 cr	ARC 6803 Séminaire de recherche	3 cr
ARC 6832 Sécurité du bâtiment	3 cr	ARC 6831 Architecture et immobilier	3 cr
ARC 6804 Langages, écritures du projet	3 cr	Cours optionnel <i>ou</i> cours au choix	3 cr
			ARC 6802 Projet thèse
			9 cr
			ARC 6830 Pratique professionnelle
			3 cr
			Cours optionnel <i>ou</i> cours au choix
			3 cr

Cheminement des cours à la maîtrise

M1		M2	
Automne	15 cr	Hiver	15 cr
ARC 6701 Projet complet	6 cr	ARC 6801 Projet de recherche	6 cr
ARC 6711 Pensée constructive	3 cr	ARC 6803 Séminaire de recherche	3 cr
ARC 6832 Sécurité du bâtiment	3 cr	ARC 6831 Architecture et immobilier	3 cr
ARC 6804 Langages, écritures du projet	3 cr	Cours optionnel <i>ou</i> cours au choix	3 cr
		ARC 6802 Projet thèse	9 cr
		ARC 6830 Pratique professionnelle	3 cr
		Cours optionnel <i>ou</i> cours au choix	3 cr



Formulaire à remplir sur StudiUM - ARC6701

Choix des cours optionnels [>>> Lien](#)

Date limite : **mercredi 23 novembre à midi**

- Bien vérifier votre sélection avant de l'enregistrer... on ne peut pas modifier par la suite.
- Choisir 4 cours parmi les 7 cours offerts.

Hiver 2023-Formulaire d'inscription - Cours obligatoire et cours optionnel ou cours au choix

Continuer


Mode: Le nom du participant sera enregistré et affiché avec ses réponses

Matricule 



Plein temps Demi-temps

COURS OBLIGATOIRE

ARC6831 - Architecture et immobilier 

H2023 *H2024 (possible seulement si cheminement sur 4 trimestres)

*Si vous reportez le cours optionnel ou le cours au choix à l'H2024, sélectionner "Pas dans mes 4 choix" pour chacun des cours offerts.


COURS OPTIONNEL OU COURS AU CHOIX

Choisir 4 cours en indiquant l'ordre de priorité 1 à 4 parmi les 7 cours suivants


ATTENTION : bien vérifier votre sélection avant de l'enregistrer (veillez à associer quatre choix différents aux cours choisis). Vous ne pouvez pas modifier vos réponses par la suite.


COURS OPTIONNELS

(nb de places limitées)

1- ARC6852 - Séminaire 2 - L'art de la réutilisation... enseignant à confirmer - (jeudi AM + horaire particulier, 30 places) 

2- ARC6853 - Précédents et conception arch. - Denis Bilodeau (Merccr. AM - 15 places) 

3- ARC6863 - Laboratoire spécialisé CAO - enseignant à confirmer - cours hybride (Merccr. AM + Charrettes - 15 places) 

4- AME6330 - Conservation des bâtiments et ouvrages - enseignant à confirmer (jeudi AM - 15 places) 

COURS AU CHOIX DANS LA FACULTÉ

(nb de places limitées)

5- AME6850 - Gestion de la construction - enseignant à confirmer (jeudi soir - 15 places) 

Formulaire à remplir sur StudiUM - ARC6701

Choix du thème [>>> Lien](#)


Date limite : **mercredi 23 novembre à midi**

- Bien vérifier votre sélection avant de l'enregistrer... on ne peut pas modifier par la suite.
- Ne pas indiquer votre nom dans les textes (doit être anonyme)

Formulaire pour choix du thème - hiver 2023 et automne 2023


Continuer

Mode: Le nom du participant sera enregistré et affiché avec ses réponses

Thème D (responsable Alessandra Ponte) 

- 1- Premier choix (300 à 500 mots)
- 2- Deuxième choix (300 à 500 mots)
- 3- Troisième choix (300 à 500 mots)
- 4- Quatrième choix (300 à 500 mots)
- 5- Pas dans mes choix

Thème D - Justification de ce choix

Thème E (responsable Claudine Déom) 

- 1- Premier choix (300 à 500 mots)
- 2- Deuxième choix (300 à 500 mots)
- 3- Troisième choix (300 à 500 mots)
- 4- Quatrième choix (300 à 500 mots)
- 5- Pas dans mes choix

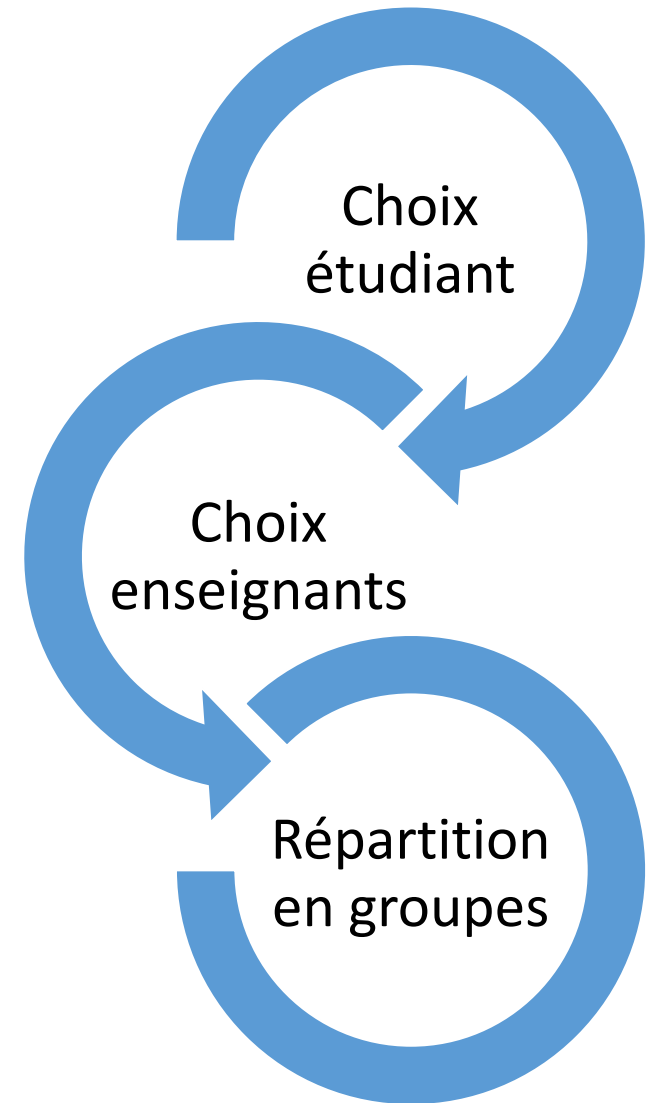
Thème E - Justification de ce choix

Principes pour rédiger vos textes de justification

- Clarté, structure et niveau de langage
- Identifier les aspects positifs sur chaque thématique
- Pour vos quatre premiers choix, rédigez un texte de motivation de 300 à 500 mots qui énonce votre compréhension de l'approche proposée et les aspects qui vous intéressent plus particulièrement.
- Il est important de réagir de façon constructive à chacune des quatre propositions choisies

Processus de double sélection

- Processus objectif, procédure inévitable
- Choix des étudiants
- Choix des enseignants
- Répartition:
 - anonyme
 - équitable (même règle pour tous)
 - respecte la taille des groupes



Thèmes de l'année 2023

Thème D

Architecture/Territoire/Information 4.0

(responsable : [Alessandra Ponte](#))

Thème E

L'architecte et le design à l'ère de l'Anthropocène : la
réhabilitation du patrimoine

(responsable : [Claudine Déom](#))

Thème F

La coconstruction de notre avenir collectif : les transitions
urbaines autour du Canal de Lachine et le fleuve Saint-
Laurent (Les « seuils magiques »)

(responsable : [Daniel Pearl](#))

Thème I

Ville refuge

Quiconque qui vit à Montréal est un Montréalais

(responsables [Irena Latek](#) et [Alice Covatta](#))

Thème J

Laboratoire tactique de projet inclusif

Exploration créative des cadres normatifs de
l'accessibilité

(responsable [Bechara Helal](#))

Rencontres d'information pour questions additionnelles

- Du **jeudi 10 novembre au jeudi 17 novembre 2022, de 12h30 à 13h00**, au local 2081 (local peut changer si trop de bruit).
- Jeudi 10 novembre : Thème I (resp. [Irena Latek et Alice Covatta](#))
- Vendredi 11 novembre : Thème E (resp. [Claudine Déom](#))
- Lundi 14 novembre : Thème D (resp. [Alessandra Ponte](#))
- Mardi 15 novembre : Thème F (resp. [Daniel Pearl](#))
- Mercredi 16 novembre : Thème J (resp. [Bechara Helal](#))