

PRÉSENTATION DES ENTREVUES

Les entrevues ont été réalisées à partir d'un canevas mettant l'accent sur les points suivants :

SITUATION INTERNE

- Cours et programme ; façon de penser l'architecture et façon de composer ; types de travaux et articulations entre les cours ; débats et conflits.
- Ressources ; corps professoral et jurys ; bibliothèque et conférences ; locaux et matériel.
- Climat, atmosphère ; rapports avec les étudiants en Art, avec les étudiants du soir ; réputation de l'École.

RAPPORTS AVEC L'EXTÉRIEUR

- Rapports avec la profession ; état de l'association professionnelle ; rencontres, échanges.
- Rapports avec la pratique ; état de la pratique ; débouchés et compétences des étudiants issus de l'E.B.A.M...
- Rapports avec l'Université Mc Gill ; échanges et collaboration ; perception mutuelle.
- Inscription des étudiants dans la vie sociale du Québec.

Les personnes interviewées sont :

- M. Jean-Marie LAFLEUR, diplômé 1929. Architecte de Valleyfield, M. Lafleur a surtout travaillé pour des communautés religieuses. Il a pratiqué jusqu'à près de 75 ans.
- M. Gilles DUPLESSIS, diplômé 1938. M. Duplessis a pratiqué l'architecture à Montréal. Dans les années 1950 et 1960, il accueille un grand nombre de diplômés de l'E.B.A.M. pendant leurs stages de cléricature.
- M. Jean OUELLET, diplômé 1952. Praticien et enseignant, M. Ouellet était, au moment de cette entrevue, directeur de l'École d'Architecture de l'Université de Montréal.

L'entrevue avec M. Jean-Luc POULIN consista en une rencontre exploratoire ; elle est présentée ici sous la forme d'un compte-rendu. Les entrevues de MM. Lafleur, Duplessis et Ouellet sont présentées dans une forme quasi intégrale, afin de ne pas éliminer certains aspects significatifs. Le lecteur prendra note qu'il s'agit donc de la transcription écrite d'un discours verbal. Certains noms de personnes ou de bâtiments ont été éliminés à la demande des personnes interviewées.