Faculté de l'aménagement

Séminaire thématique – A2026

AME 6749 – Éléments de la pensée design

Ce séminaire est obligatoire pour les étudiants du Cheminement Honor de baccalauréat en design industriel. Le séminaire peut être suivi par les étudiants de maitrise (sauf les maitrises DCI et TED) et doctorat sur demande.

Séminaire thématique traitant les compétences transversales de recherche
1 crédit - Aucun prérequis pour suivre ce séminaire

Professeure : Mithra Zahedi
Professeure titulaire, École de design
mithra.zahedi@umontreal.ca

Horaire : 4 vendredis : 13, 20, 27 novembre et, 4 décembre, de 16h00 à 19h30.
Local : 1150

Description de cours
Ce séminaire propose un regard sur la pensée design (*design thinking*) selon diverses pratiques. Il aborde la vision systémique et contextuelle, les théories et les outils utilisés pour cette pensée ainsi que le design collaboratif et interdisciplinaire. Le séminaire aborde également une réflexion sur l'innovation.

Suivant la pédagogie inversée, le temps de classe est réaménagé pour offrir la possibilité de s'engager dans des discussions et d'encourager des interactions entre les participants. La participation active des étudiants est nécessaire afin de cocréer des connaissances ainsi que pour développer sa pensée critique. Les séances du séminaire sont composées d'échanges, de présentations, de mise en application des apprentissages et de réflexions individuelles et collectives sur les processus.

Objectifs
- Développer des connaissances sur la pensée design
- Développer des connaissances sur les approches de définition de problème
- Comprendre les aspects mal-définis et instables des projets de design
- Mobiliser la pensée design

Le contenu du cours
- Des présentations théoriques
- Des lectures de textes suivies de réflexions critiques, schématisation des concepts et discussions collectives
- Des exercices de mise en application du contenu théorique