

DU POTENTIEL DES GRANDES STRUCTURES URBAINES ABANDONNÉES ON THE POTENTIAL OF ABANDONED LARGE URBAN STRUCTURES

Cahiers de recherche du LEAP Research Notebooks — Volume 01 — Hiver/Winter 2017

Numéro coordonné par Jean-Pierre Chupin et Tiphaine Abenia

Bâtiment abandonné, ruine moderne, fantôme urbain, squelette immobilier, structure désaffectée... Une variété d'appellations pour tenter de circonscrire, au moins par les mots, le phénomène d'abandon de fragments entiers de villes. Cet abandon, qu'il soit partiel ou total, temporaire ou durable, est examiné ici au prisme du « potentiel » que pourrait représenter la survivance de ces structures. Ciblant 12 études de cas, cette première édition des *Cahiers du Laboratoire d'Étude de l'Architecture Potentielle* convoque autour de cette thématique la discipline architecturale, l'histoire de l'art et la sémiotique. De Montréal à Berlin, de Détroit à Turin, la variété des contributions est organisée autour de quatre tensions interrogeant le statut de ces structures (monumentalité/monument), leur échelle (architecture/urbanisme), les figures qu'elles cristallisent (utopie/ruine) et les imaginaires qui s'y développent (résistances/potentiels).

Les auteurs le montrent : les grandes structures urbaines abandonnées, loin d'être condamnées à l'inertie, sont des vecteurs de mémoire collective, de projets potentiels, d'imaginaires multiples, mais aussi de réévaluation critique de nos sociétés contemporaines. Dès lors, la grande structure urbaine abandonnée ne peut plus seulement être du ressort de l'économie ou de la planification foncière : l'entrelacement complexe des dimensions matérielles, techniques, sociales et culturelles la constituant invite les architectes à investir les réflexions portant sur sa survivance.

Sujets
Constructions abandonnées
Rénovation urbaine
Architecture et société

ISBN-10 0-9921317-9-0
ISBN-13 978-0-9921317-9-1

texte en français et en anglais
livre broché avec couverture souple
impression pleine couleur, 116 pages
9.25"x 7.5"x 0.3" | 0.64 lb
235 x 191 x 7 mm | 290 g

Mots-clés additionnels
Architecture contemporaine
Architecture potentielle
Théorie en architecture

date de parution 27 mars 2017
prix de vente suggéré USD20 | CAD28 | GBP16 | EUR22

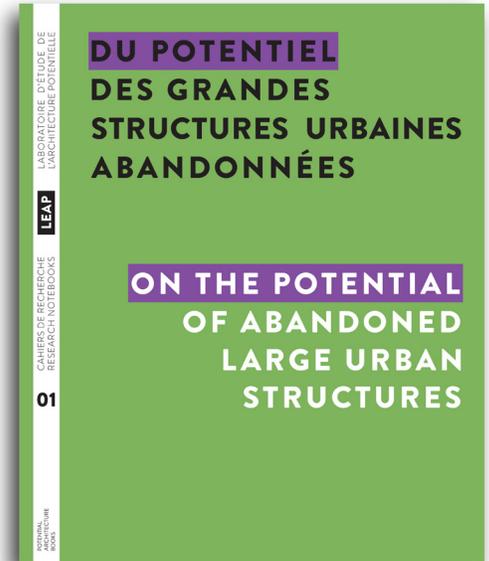


TABLE DES MATIÈRES

Architecture | Abandon | Potentiel : trois termes d'une équation fertile

Jean-Pierre Chupin + Tiphaine Abenia

STATUTS : ENTRE MONUMENTALITÉ ET MONUMENT

- + **De l'architecture abandonnée à l'architecture potentielle: abandon**
Jean-Pierre Chupin (Université de Montréal)
- + **De la ruine au chantier, réflexions sur le potentiel tectonique des structures abandonnées**
Louis Destombes (Université de Montréal)
- + **Crise de la monumentalité, monuments en crise**
Louis Martin (Université du Québec à Montréal)
- + **Hospital and [Un]planned Obsolescence**
David Theodore (McGill University)
- + **Des échelles de potentialité**
Camille Crossman (Université de Montréal)

FIGURES : ENTRE RUINE ET UTOPIE

- + **Deuil et utopie: deux figures de la ruine au 19^e siècle**
Nicholas Roquet (Université de Montréal)
- + **From Rust to Green: Postindustrial Urban Landscapes**
Cynthia Hammond (Concordia University)
- + **Fragment d'une utopie: le stade olympique de Montréal et la crise de la ville ludique**
Denis Bilodeau (Université de Montréal)
- + **Ruin, Rust et Green**
Tiphaine Abenia (Université de Montréal / ENSA Toulouse)

ÉCHELLES : ENTRE ARCHITECTURE ET URBANITÉ

- + **Emprunter l'autoroute et rester en ville: l'Atelier Big City sur l'autoroute Ville-Marie**
Anne Cormier (Université de Montréal)
- + **L'Atelier Big City et la recherche-crédation en architecture**
Jonathan Lachance (Université du Québec à Montréal)
- + **Packard Plant, Detroit: Imaginaries of a City within a City**
Carmela Cucuzzella (Concordia University)
- + **Incidences théoriques à partie de l'expérience, « Berlin : un archipel vert », 1977**
Pierre Boudon (Université de Montréal)
- + **The Abandoned Freeway**
Marie-Saskia Monsaingeon (Université de Montréal)

IMAGINAIRES : ENTRE RÉSISTANCE ET POTENTIEL

- + **Perception de la grande structure urbaine abandonnée (GSUA) : la nécessité fonctionnelle**
Michel Max Raynaud (Université de Montréal)
- + **Du palimpseste comme analogie opératoire**
Bechara Helal (Université de Montréal)
- + **Le cas du Silo no.5 dans le Vieux-Port de Montréal: questions potentielles**
Georges Adamczyk (Université de Montréal)
- + **Point de vue**
Alessandra Mariani (Université du Québec à Montréal)
- + **Dispositif de catégorisation des grandes structures en suspens**
Tiphaine Abenia (Université de Montréal / ENSA Toulouse)

CERCHEUR INVITÉ 2016

- + **Ce que vous cherchez...**
Jean-Louis Cohen (New York University / Collège de France)